

Aday Öğrenci Alım Sınavı Hakkında Bilgi

	Bilim Dalı	Sınav Konuları	Kaynaklar
Yüksek Lisans	Türk Dili ve Edebiyatı	14. ve 19. yüzyıllar arasında yazılmış Arap harfli Türkçe metin örneklerini okuma ve yeni harflere transkripsiyonlu olarak aktarma; Aruz vezniyle ilgili kuralları bilmek, bir manzumenin veznini tespit etme; Aruz vezniyle ilgili kuralları bilmek, bir manzumenin veznini tespit etme; Manzum bir metni günümüz Türkçesine aktarma; Klasik Türk edebiyatı döneminde yaşamış şair ve nasirlerin biyografileri; Klasik Türk edebiyatının dönemleri, genel özellikleri, edebî akımlar; Klasik Türk Edebiyatı şekil ve tür bilgisi; Klasik Türk Edebiyatında edebî sanatlar; Matbu veya el yazması eski harfli metinleri çeviriyazı ile aktarabilme; Matbu veya el yazması eski harfli metinleri günümüz Türkçesine aktarıp açıklayabilme; Klasik Türk Edebiyatı tarihi; Klasik Türk Edebiyatı konuları üzerine yapılan bilimsel çalışmalar; Türk halk edebiyatının kaynakları, halk şiiri, halk nesri, kalıplaşmış ifadeler, halk tiyatrosu, âşıklık geleneği ve âşık edebiyatı, tekke-tasavvuf geleneği ve edebiyatı, halk edebiyatı ürünlerini incelemede kullanılan kuram ve yöntemler, cönkler ve mecmualar; Tanzimat'tan günümüze kadarki Türk edebiyatı; edebî türler, dönemler, şairler/yazarlar ve eserleri.	DİLÇİN, Cem (2000), Örneklerle Türk Şiir Bilgisi, Ankara: TDK Yayınları. İPEKTEN, Haluk (2004), Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Aruz, İstanbul: Dergâh Yayınları. İZ, Fahir (1995), Eski Türk Edebiyatında Nazım Cilt 1, Ankara: Akçağ Yayınları. İZ, Fahir (1995), Eski Türk Edebiyatında Nazım Cilt 2, Ankara: Akçağ Yayınları. İZ, Fahir (1996), Eski Türk Edebiyatında Nesir, Ankara: Akçağ Yayınları. KÖKSAL, M. Fatih (2012), Eski Türk Edebiyatında Tenkit ve Teori, İstanbul: Kesit Yayınları. LEVEND, Agah Sırrı (1943), Divan Edebiyatı - Kelimeler ve Remizler, Mazmunlar ve Mefhumlar, İstanbul: Burhaneddin Matbaası. MACİT, Muhsin (1996), Divan Şiirinde Ahenk Unsurları, Ankara: Akçağ Yayınları. MENĞİ, Mine (1997), Eski Türk Edebiyatı Tarihi: Edebiyat Tarihi - Metinler, Ankara: Akçağ Yayınları. ONAY, Ahmet (2000), Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar ve İzahı, Ankara: Akçağ Yayınları. ONAN, Necmettin Halil (1940), İzahlı Divan Şiiri Antolojisi, İstanbul: Maarif Matbaası. PALA, İskender (1995), Divan Şiiri Sözlüğü, Ankara: Akçağ Yayınları. PEKOLCAY, Necla (1994), İslâmî Türk Edebiyatında Şekil ve Nevîlere Giriş, İstanbul: Kitabevi Yayınları. ŞENTÜRK, A. Atilla - Ahmet KARTAL (2013), Eski Türk Edebiyatı Tarihi Metinleri, İstanbul: Dergâh Yayınları. ŞENTÜRK, A. Atilla - Ahmet KARTAL (2021), Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul: Dergâh Yayınları. TARLAN, Ali Nihad (2001), Fuzuli Divanı Şerhi, Ankara: Akçağ Yayınları. TOKEL, Dursun Ali (2000), Divan Şiirinde Mitolojik Unsurlar (Şahıslar Mitolojisi), Ankara: Akçağ Yayınları.

			ZAVOTÇU, Gencay (2006), Divan Edebiyatı Kişiler-Kişilikler Sözlüğü, Ankara: Aydın Kitabevi. SARAÇ, A. Yekta (2006). Klasik Edebiyat Bilgisi-Belâgat, 4. bs. İstanbul: Gökkuş Yay. Muallim Naci, İstılâhât-ı Edebiye (haz. Alemdar Yalçın-A. Hayber): Akabe Yay. Tâhirî'l-Mevlevî (1973). Edebiyat Lügati, İstanbul: Enderun Kitabevi. DİLÇİN, Cem (1986). “Divan Şiirinde Gazel”, Türk Dili, Türk Şiiri Özel Sayısı II, S. 415-417. KURNAZ, Cemal- ÇELTİK, Halil (2013). Divan Şiiri Şekil Bilgisi, Ankara: Berikan Yay. Ece, Selami (2015). Klasik Türk Edebiyatı Araştırma Yöntemleri I-II. Erzurum: Eser Yayıncılık Köksal, M. Fatih (2012). Eski Türk Edebiyatında Tenkit ve Teori. İstanbul: Kesit Yayınları. Faruk Kadri Timurtaş, Osmanlı Türkçesi Grameri ve Örnek Metinler 1-2-3 Oğuz, M. Öcal vd. (2016). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı. Boratav, Pertev Naili (1999). 100 Soruda Türk Halk Edebiyatı. Boratav, Pertev Naili (1999). 100 Soruda Folkloru. Ata, Naciye Yıldız (2015), Türk Dünyası Destancılık Geleneği ve Destanlar. Artun, Erman (2015), Dinî-Tasavvufî Halk Edebiyatı. Artun, Erman (2015), Âşıklık Geleneği ve Âşık Edebiyatı. Güzel, Abdurrahman (2012), Dinî-Tasavvufî Türk Edebiyatı El Kitabı. Kaya, Doğan (1999). Anonim Halk Şiiri. Çobanoğlu, Özkul (2015). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Alptekin, Ali Berat (2005). Halk Hikâyelerinin Motif Yapısı. Sakaoğlu, Saim (2015). Masal Araştırmaları. Edebiyat tarihleri, biyografi, monografi ve edebiyat eleştirileri, edebî eserler Akyüz, Kenan (1985), <i>Batı Tesirinde Türk Şiiri Antolojisi (1860-1923)</i>, İstanbul: İnkılâp Kitabevi. Akyüz, Kenan (tarihsiz), <i>Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri</i>, İstanbul: İnkılâp Kitabevi. Asiltürk, Bâki (2006), <i>1980 Kuşağı Türk Şiirinin Poetikası</i>, İstanbul: Toroslu Kitaplığı. Asiltürk, Bâki (2021), <i>Cumhuriyet Dönemi Türk Şiiri</i>, İstanbul: İkaros Yayınları.
--	--	--	---

			Aytaç, Gürsel (1999), <i>Çağdaş Türk Romanları Üzerine İncelemeler</i>, Ankara: Gündoğan Yayınları. Çetin, Nurullah (2008), <i>Şiir Çözümleme Yöntemi</i>, 6. bs., Ankara: Öncü Kitap. Çetin, Nurullah (2008), <i>Şiir Tahlilleri</i>, Ankara: Öncü Kitap. Çetin, Nurullah (2013), <i>Roman Çözümleme Yöntemi</i>, 13. Bs., Ankara: Öncü Kitap. Çetin, Nurullah vd. (2009), <i>Tanzimat'tan Bugüne Yeni Türk Edebiyatı Şiir Çözümlemeleri</i>, İstanbul: Kriter Yayınevi. Ecevit, Yıldız (2002), <i>Türk Romanında Postmodernist Açılımlar</i>, 2. bs., İstanbul: İletişim Yayınları. Emiroğlu, Öztürk (2016), <i>Türkiye'de Edebiyat Toplulukları</i>, 6. bs., Ankara: Akçağ Yayınları. Enginün, İnci (2001), <i>Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları</i>, 4. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları. Enginün, İnci (2005), <i>Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı</i>, 6. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları. Enginün, İnci (2006), <i>Yeni Türk Edebiyatı Tanzimat'tan Cumhuriyet'e (1839-1923)</i>, 2. bs., İstanbul: Dergâh Yay. Halman, Talat Sait (Editör) (2006), <i>Türk Edebiyatı Tarihi 3-4. Ciltler</i>, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları. Kaplan, Mehmet (1997), <i>Şiir Tahlilleri 1</i>, 14. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları. Kaplan, Mehmet (1997), <i>Şiir Tahlilleri 2</i>, 8. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları. Kaplan, Mehmet (2004), <i>Tevfik Fikret (Devir, Şahsiyet, Eser)</i>, 7. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları. Korkmaz, Ramazan (Editör) (2011), <i>Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı ()1839-2000</i>, 6. bs., Ankara: Kriter Yayınevi. Mehmet Kaplan, (1999), <i>Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1</i>, 5. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları. Mehmet Kaplan, (1999), <i>Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 2</i>, 4. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları. Mehmet Kaplan, (2000), <i>Hikâye Tahlilleri</i>, 7. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları.
--	--	--	--

		Moran, Berna (1992), <i>Edebiyat Kuramları ve Eleştiri</i>, 5. bs., İstanbul: Cem Yayınevi Moran, Berna (1997), <i>Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış</i> 2, 5. bs., İstanbul: İletişim Yayınları. Moran, Berna (1998), <i>Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış</i> 1, 7. bs., İstanbul: İletişim Yayınları. Moran, Berna (1998), <i>Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış</i> 3, 4. bs., İstanbul: İletişim Yayınları. Okay, Orhan (2005), <i>Batılılaşma Devri Türk Edebiyatı</i>, İstanbul: Dergâh Yayınları. Oktay, Ahmet (1993), <i>Cumhuriyet Dönemi Edebiyatı (1923-1950)</i>, Ankara: Kültür Bakanlığı Yayınları. Parlatır, İsmail (Koordinatör) (2006), <i>Servet-i Fünûn Edebiyatı</i>, Ankara: Akçağ yayınları. Parlatır, İsmail (Koordinatör) (2006), <i>Tanzimat Edebiyatı</i>, Ankara: Akçağ Yayınları. Parlatır, İsmail ve Çetin, Nurullah (Hazırlayanlar) (1999), <i>Genç Kalemler Dergisi</i>, Ankara: TDK Yayınları. Tanpınar, Ahmet Hamdi (1982), <i>19. Asır Türk Edebiyatı Tarihi</i>, 5. bs., İstanbul: Çağlayan Kitabevi. Tanpınar, Ahmet Hamdi (2000), <i>Edebiyat Üzerine Makaleler</i>, 6. bs., İstanbul: Dergâh Yayınları. Tekin, Mehmet (1999), <i>Romancı Yönüyle Peyami Safa</i>, İstanbul: Ötüken Yayınevi. Tekin, Mehmet (2001), <i>Roman Sanatı</i>, İstanbul: Ötüken Yayınevi. Timurtaş, Faruk Kadri (1996), <i>Osmanlı Türkçesi 2: Metinler</i>, 6. bs., İstanbul: Alfa Basım Yayım Dağıtım. EDEBÎ ESERLER Namık Kemal, <i>Cezmi</i>, <i>Şiirler</i> (Sadettin Nüzhet Ergun ya da Önder Göçgün'den); Ziya Paşa, <i>Terkib-i Bend</i>, <i>Terci-i Bend</i>; Ahmet Mithat Efendi, <i>Felâhî Bey'le Râkım Efendi</i>; Sami Paşazade Sezai, <i>Küçük Şeyler</i>; Hâmid, <i>Eşber</i>, <i>Makber</i>; Tevfik Fikret, <i>Rübâb-ı Şikeste</i>, <i>Nesirleri (Dil ve Edebiyat Yazıları)</i>; Cenab Şahabeddin, <i>Bütün Şiirleri</i> (M. Kaplan, İ. Enginün, B. Emil, N. Birinci, A. Uçman); Halit Ziya, <i>Mai ve Siyah</i>; Yahya Kemal, <i>Kendi</i>
--	--	---

			<i>Gökkubbemiz, Eğil Dağlar, Çocukluğum, Gençliğim, Siyasi ve Edebî Hatıralarım; Haşim, Bütün Şiirleri, Nesirleri (Üç Eser); Mehmet Akif, Safahat; Ömer Seyfettin, Hikâyeler; Ziya Gökalp, Kızılelma; Yakup Kadri, Kiralık Konak; Halide Edip, Sinekli Bakkal; Peyami Safa, Dokuzuncu Hariciye Koğuşu; Tanpınar, Şiirler, Hikâyeler, Huzur, Beş Şehir; Sait Faik, Semaver, Havuz Başı; Kemal Tahir, Devlet Ana; Tarık Buğra, Küçük Ağa; Oğuz Atay, Tutunamayanlar; Orhan Pamuk, Yeni Hayat; Nazan Bekiroğlu, Nun Masalları; Murathan Mungan, Cenk Hikâyeleri; Güngör Dilmen, Hâkimiyet-i Milliye Aşevi, Sevinç Çokum, Ağustos Başağı vb.</i>
--	--	--	---

	Bilim Dalı	Sınav Konuları	Kaynaklar
	Doktora	Türk Dili ve Edebiyatı	Eski Türk Edebiyatı şekil ve tür bilgisi; Eski Türk Edebiyatında edebî sanatlar; Matbu veya el yazması eski harfli metinleri çeviriyazı ile aktarabilme; Matbu veya el yazması eski harfli metinleri günümüz Türkçesine aktarıp açıklayabilme; Eski Türk Edebiyatı tarihi; 13.-19. Yüzyıl Türk edebiyatı şairlerinin hayatları, edebî kişilikleri ve eserlerinin bilinmesi; Eski Türk Edebiyatı konuları üzerine yapılan bilimsel çalışmalar; Türk halk edebiyatının kaynakları, halk şiiri, halk nesri, kalıplaşmış ifadeler, halk tiyatrosu, âşıklık geleneği ve âşık edebiyatı, tekke-tasavvuf geleneği ve edebiyatı, halk edebiyatı ürünlerini incelemede kullanılan kuram ve yöntemler, cönkler ve mecmualar; Tanzimat'tan günümüze kadarki Türk edebiyatı; edebî türler, dönemler, şairler/yazarlar ve eserleri.

DİLÇİN, Cem (2000), Örneklerle Türk Şiir Bilgisi, Ankara: TDK Yayınları.
İPEKTEN, Haluk (2004), Eski Türk Edebiyatı Nazım Şekilleri ve Aruz, İstanbul: Dergâh Yayınları.
İZ, Fahir (1995), Eski Türk Edebiyatında Nazım Cilt 1, Ankara: Akçağ Yayınları.
İZ, Fahir (1995), Eski Türk Edebiyatında Nazım Cilt 2, Ankara: Akçağ Yayınları.
İZ, Fahir (1996), Eski Türk Edebiyatında Nesir, Ankara: Akçağ Yayınları.
KÖKSAL, M. Fatih (2012), Eski Türk Edebiyatında Tenkit ve Teori, İstanbul: Kesit Yayınları.
LEVEND, Agah Sırrı (1943), Divan Edebiyatı - Kelimeler ve Remizler, Mazmunlar ve Mefhumlar, İstanbul: Burhaneddin Matbaası.
MACİT, Muhsin (1996), Divan Şiirinde Ahenk Unsurları, Ankara: Akçağ Yayınları.
MENĞİ, Mine (1997), Eski Türk Edebiyatı Tarihi: Edebiyat Tarihi - Metinler, Ankara: Akçağ Yayınları.
ONAY, Ahmet (2000), Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar ve İzahı, Ankara: Akçağ Yayınları.
ONAN, Necmettin Halil (1940), İzahlı Divan Şiiri Antolojisi, İstanbul: Maarif Matbaası.
PALA, İskender (1995), Divan Şiiri Sözlüğü, Ankara: Akçağ Yayınları.
PEKOLCAY, Necla (1994), İslâmî Türk Edebiyatında Şekil ve Nevîlere Giriş, İstanbul: Kitabevi Yayınları.
ŞENTÜRK, A. Atilla - Ahmet KARTAL (2013), Eski Türk Edebiyatı Tarihi Metinleri, İstanbul: Dergâh Yayınları.
ŞENTÜRK, A. Atilla - Ahmet KARTAL (2021), Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul: Dergâh Yayınları.
TARLAN, Ali Nihad (2001), Fuzuli Divanı Şerhi, Ankara: Akçağ Yayınları.
TOKEL, Dursun Ali (2000), Divan Şiirinde Mitolojik Unsurlar (Şahıslar Mitolojisi), Ankara: Akçağ Yayınları.
ZAVOTÇU, Gencay (2006), Divan Edebiyatı Kişiler-Kişilikler Sözlüğü, Ankara: Aydın Kitabevi.
Oğuz, M. Öcal vd. (2016). Türk Halk Edebiyatı El Kitabı.

			Boratav, Pertev Naili (1999). 100 Soruda Türk Halk Edebiyatı. Boratav, Pertev Naili (1999). 100 Soruda Folkloru. Ata, Naciye Yıldız (2015), Türk Dünyası Destancılık Geleneği ve Destanlar. Artun, Erman (2015), Dinî-Tasavvufî Halk Edebiyatı. Artun, Erman (2015), Âşıklık Geleneği ve Âşık Edebiyatı. Güzel, Abdurrahman (2012), Dinî-Tasavvufî Türk Edebiyatı El Kitabı. Kaya, Doğan (1999). Anonim Halk Şiiri. Çobanoğlu, Özkul (2015). Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Kâşgarlı Mahmud (2014). (Ahmet Bican Ercilasun-Ziyat Akkoyunlu) Divanu Lügati't-Türk / Giriş-Metin-Çeviri-Notlar-Dizin. Ergin, Muharrem (200). Dede Korkut Kitabı I. Alptekin, Ali Berat (2005). Halk Hikâyelerinin Motif Yapısı. Sakaoğlu, Saim (2015). Masal Araştırmaları. Edebiyat tarihleri, biyografi, monografi ve edebiyat eleştirileri, edebî eserler
--	--	--	---